

Proiectarea unităților de învățare
An școlar 2023-2024

Comunicare

ÎN LIMBA ROMÂNĂ

Clasa I

MANUAL: Comunicare în limba română

Autori: Corina Andrei, Constanța Bălan

AUXILIAR DIDACTIC: Comunicare în limba română. Caietul elevului. Clasa I

Autori: Corina Andrei

MODULUL 1

1. Amintiri din vacanță
2. Din nou la școală

Săptămâna	Competențe	Conținuturi	Nr. ore	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
S1 S2	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.3 3.3 3.4 4.1 4.2.	Amintiri din vacanță 1. Prima zi de școală. Salutul. Prezentarea. Oferirea unor informații despre propria persoană și despre viața de școlar, colegi de clasă. Linia oblică. Propoziția formată din două cuvinte 2. La bunici. Oferirea unor informații despre familie. Descrierea unei persoane. Două linii oblice și un punct. Propoziția formată din trei cuvinte 3. În tabără. Oferirea unor informații desspre igiena personală. Formularea unei idei, a unei păreri. Linia oblică pe două spații. Cuvântul format din două silabe 4. La mare. Povestirea unor întâmplări trăite. Descrierea unui obiect. Bastonașul cu întorsătura în partea de sus. Cuvântul format din trei silabe 5. În Delta Dunării. Oferirea unor informații despre mediul natural. Bastonașul cu întorsătura în partea de jos. Cuvântul format dintr-o silabă 6. În parc. Oferirea unor informații despre mediul social, despre prieteni. Repovestirea unor întâmplări auzite. Identificarea unei persoane. Zaua 7. La bibliotecă. Formularea unei rugăminți, a unei cereri. Reguli de vorbire eficientă. Cartea. Bucla 8. La Zoo. Formularea de întrebări și răspunsuri despre animale. Cărligul 9. La pescuit. Ovalul și semiovalul 10. Picnic în pădure. Oferirea unor informații despre igiena alimentației 11. Evaluare inițială	14 1 2 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1	audierea unei povestiri; -formularea de enunțuri pe baza unei imagini; -formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui text scurt audiat; -oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest fragment de poveste)?”; -numirea personajului/ personajelor dintr-un fragment de poveste audiat; - oferirea unor răspunsuri la cererea elementară de informații: „Cine? Ce? Unde? Cum?”; -indicarea sunetelor/ silabelor/ cuvintelor percepute prin diferite semne: bătăi din palme, ridicarea unui deget, a unui obiect, jetoane puse pe bancă, săritură; -punerea în corespondență a unui cuvânt rostit cu imaginea potrivită; -participarea la activități de tipul „Știrile zilei”, în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de colegi sau adulți invitați; -jocuri de mișcare pentru exersarea corectă a actului respirator, cu accent pe pronunția corectă; - exerciții–joc de dicție, cântece, numărători ritmate; -joc de rol pentru exersarea formulelor de salut; -formularea de propoziții despre prima zi de școală; -exersarea unor formule de salut, de adresare, prezentare și solicitare, adecvate contextului; - dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes; -conversații pe teme de interes pentru copii: despre colectiv,regulile clasei; -oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri simple; - relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei; - enumerarea unor norme ale clasei; - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple: Cartea mea preferată; - citirea unor cărți de grup (cărți uriașe); -activități în biblioteca școlii; -exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării -exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii; - -exerciții de trasare a semnelor grafice	Materiale: Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă Procedurale: metoda fonetică analitico- sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol Forme de organizare: individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; - interevaluare;

S3	1.1	Din nou la școală 1. Sunetul și literele a/A ❖ Școala animalelor ❖ La Azuga.Scrierea cu majuscule 2. Sunetul și literele m/M ❖ Acasă ❖ În parc 3. Silaba ma/Ma ❖ Semaforul. Oferirea unor informații despre regulile de circulație ❖ Mama 4. Sunetul și literele u/U ❖ Pădurea ❖ Un meci de fotbal 5. Sunetul și literele n/N ❖ La pescuit ❖ Noaptea 6. Recapitulare 7. Evaluare 8. Recuperare/Dezvoltare 9. Povestirea după imagini- Ursul păcălit de vulpe, de Ion Creangă	28	- formularea de enunțuri pe baza unei imagini; - formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat;	Materiale: Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă Procedurale: metoda fonetică analitico- sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol Forme de organizare: individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; - interevaluare;
S4	1.2		4	- oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba...”; - jocuri de tipul: „Ce s-ar fi întâmplat dacă...” etc.		
S5	1.3			- identificarea sunetului în silabe și în cuvinte;		
S6	1.4			- identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc.;		
	2.1		4	- analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor; - despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ bătaii din palme;		
	2.2			- stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt;		
	2.3		4	- modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar;		
	2.4			- executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari;		
	3.1			- scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.);		
	3.3		4	- trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun);		
	3.3			- utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat;		
	3.4		4	- intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare;		
	4.1			- numărarea cuvintelor din propoziții;		
	4.2.		3	- emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat;		
			1	- identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?”;		
			2	- activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți;		
			2	- asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite;		
			2	- trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun);		
			2	- scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene;		
			2	- copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte;		
			2	- exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte;		
			2	-compunerea la alfabetarul mobil a unor silabe și cuvinte;		
			2	- exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării;		
			2	exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii;		
			2	-citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână;		
			2	- citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână;		
			2	-asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite;		
			2	- citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt;		

MODULUL 2

1. În lumea celor care nu cuvântă
2. Iarnă, jocuri, jucării

Săptămâna	Competențe	Conținuturi	Nr. ore	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
S7 S8 S9 S10	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.3 3.3 3.4 4.1 4.2.	În lumea celor care nu cuvântă 1. Sunetul și literele i/I. Citirea cuvintelor mono și plurisilabice. Propoziția enunțiativă. Propoziția interogativă. Cuvinte care conțin diftongul ia ❖ Curtea bunicilor ❖ Ion Creangă 2. Sunetul și literele e/E. Cuvinte care conțin diftongii ea, ie ❖ La piață ❖ Mihai Eminescu 3. Sunetul și literele r/R. Scrierea cu majusculă la începutul propoziției ❖ Concertul ❖ România 4. Sunetul și literele o/O. Cuvinte care conțin diftongul oa ❖ La Zoo ❖ O petrecere 5. Recapitulare 6. Evaluare 7. Recuperare/Dezvoltare 8. Povestirea după imagini- Capra cu trei iezi, de Ion Creangă	28 6 6 4 4 3 1 2 2	audierea unei povestiri; -formularea de enunțuri pe baza unei imagini; -formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui text scurt audiat; -oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest fragment de poveste)?”; -numirea personajului/ personajelor dintr-un fragment de poveste audiat; -oferirea unor răspunsuri la cererea elementară de informații: „Cine? Ce? Unde? Cum?”; -indicarea sunetelor/ silabelor/ cuvintelor percepute prin diferite semne: bătăi din palme, ridicarea unui deget, a unui obiect, jetoane puse pe bancă, săritură; -punerea în corespondență a unui cuvânt rostit cu imaginea potrivită; -participarea la activități de tipul „Știrile zilei”, în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de colegi sau adulți invitați; -jocuri de mișcare pentru exersarea corectă a actului respirator, cu accent pe pronunția corectă; -exerciții–joc de dicție, cântece, numărători ritmate; -joc de rol pentru exersarea formulelor de salut; -formularea de propoziții despre prima zi de școală; -exersarea unor formule de salut, de adresare, prezentare și solicitare, adecvate contextului; -dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes; -conversații pe teme de interes pentru copii: despre colectiv,regulile clasei; -oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri simple; -relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei; -enumerarea unor norme ale clasei; -oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple: Cartea mea preferată; -citirea unor cărți de grup (cărți uriașe); -activități în biblioteca școlii; -exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării -exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii; --exerciții de trasare a semnelor grafice	<u>Materiale:</u> Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă <u>Procedurale:</u> metoda fonetică analitico-sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol <u>Forme de organizare:</u> individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; - interevaluare;

S11 S12 S13	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.3 3.3 3.4 4.1 4.2.	Iarnă, jocuri , jucării 1. Sunetul și literele c/C. Linia de dialog ❖ Viețuitoare din ogradă ❖ Localitatea mea 2. Sunetul și literele ă/Ă. Cuvinte care conțin diftongii <i>ua, uă</i> . Transcrieri ❖ Neaua ❖ Seară de iarnă 3. Sunetul și literele l/L.. Așezarea textului în pagină. Titlul. Scrierea titlului cu majusculă. Alineate. Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit ❖ Melcul ❖ Leul Leo 4. Sunetul și grupurile de litere ce/Ce ❖ La Marcela ❖ Rinocerul 5. Sunetul și grupurile de litere ci/Ci ❖ Crăciunul ❖ La cină 6. Recapitulare 7. Evaluare 8. Recuperare/Dezvoltare 9. Povestirea după imagini. Oferirea unor informații despre desene animate, filme pentru copii	21 4 4 4 2 2 2 1 1 1	-formularea de enunțuri pe baza unei imagini; -formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat; -oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba...”; -jocuri de tipul: „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. -identificarea sunetului în silabe și în cuvinte; -identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc.; -analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor; -despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ bătaï din palme; -stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt; -modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; -executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari; -scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.); -trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); -utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat; -intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare; -numărarea cuvintelor din propoziții; -emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat; -identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?”; -activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți; -asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; -trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); -scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene; -copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte; -exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte; -compunerea la alfabetarul mobil a unor silabe și cuvinte; -exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării; exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii; -citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână; -citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână; -asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; -citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt; -transcrierea selectivă a cuvintelor din text care conțin grupurile de litere; -scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor	<u>Materiale:</u> Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sărmă <u>Procedurale:</u> metoda fonetică analitico-sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol <u>Forme de organizare:</u> individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; -interevaluare;
-------------------	---	---	---	--	--	--

MODULUL 3						
1. Prietenie 2. Țara mea						
Săptămâna	Competențe	Conținuturi	Nr. ore	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
S14 S15 S16 S17	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.3 3.3 3.4 4.1 4.2.	Prietenie 1. Sunetul și literele t/T. Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate ❖ Cu trenul ❖ Tanu 2. Sunetul și literele s/S ❖ Concursul ❖ La Sinaia 3. Sunetul și literele p/P ❖ La pescuit ❖ Prietenul animalelor 4. Sunetul și literele v/V ❖ Cu vaporul ❖ Vica 5. Recapitulare 6. Evaluare 7. Recuperare/Dezvoltare 8. Proiect- Lumea poveștilor	28 6 6 4 4 3 1 2 2	audierea unei povestiri; -formularea de enunțuri pe baza unei imagini; -formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui text scurt audiat; -oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest fragment de poveste)?”; -numirea personajului/ personajelor dintr-un fragment de poveste audiat; -oferirea unor răspunsuri la cererea elementară de informații: „Cine? Ce? Unde? Cum?”; -indicarea sunetelor/ silabelor/ cuvintelor percepute prin diferite semne: bătăi din palme, ridicarea unui deget, a unui obiect, jetoane puse pe bancă, săritură; -punerea în corespondență a unui cuvânt rostit cu imaginea potrivită; -participarea la activități de tipul „Știrile zilei”, în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de colegi sau adulți invitați; -jocuri de mișcare pentru exersarea corectă a actului respirator, cu accent pe pronunția corectă; -exerciții–joc de dicție, cântece, numărători ritmate; -joc de rol pentru exersarea formulelor de salut; -formularea de propoziții despre prima zi de școală; -exersarea unor formule de salut, de adresare, prezentare și solicitare, adecvate contextului; -dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes; -conversații pe teme de interes pentru copii: despre colectiv,regulile clasei; -oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri simple; -relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei; -enumerarea unor norme ale clasei; -oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple: Cartea mea preferată; -citirea unor cărți de grup (cărți uriașe); -activități în biblioteca școlii; -exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării -exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii; --exerciții de trasare a semnelor grafice	Materiale: Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă Procedurale: metoda fonetică analitico-sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol Forme de organizare: individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; - interevaluare;

S18 S19 S20	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.3 3.3 3.4 4.1 4.2.	Țara mea 1. Sunetul și literele d/D. Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus ❖ La doctor ❖ Delta Dunării 2. Sunetul și literele ș/Ș ❖ Mișu ❖ Șoșonel 3. Sunetul și literele î/Î ❖ Campionul ❖ În pădure 4. Sunetul și literele î/ă ❖ România 5. Sunetul și literele b/B ❖ La bunici ❖ București 6. Recapitulare 7. Evaluare 8. Recuperare/Dezvoltare 9. Proiect- Țara mea	21 4 4 2 2 4 2 1 1 1	-formularea de enunțuri pe baza unei imagini; -formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat; -oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba...”; -jocuri de tipul: „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. -identificarea sunetului în silabe și în cuvinte; -identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc.; -analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor; -despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ bățai din palme; -stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt; -modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; -executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari; -scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.); -trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); -utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat; -intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare; -numărarea cuvintelor din propoziții; -emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat; -identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?”; -activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți; -asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; -trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); -scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene; -copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte; -exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte; -compunerea la alfabetarul mobil a unor silabe și cuvinte; -exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acestuia în reușita comunicării; exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii; -citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână; -citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână; -asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; -citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt; -scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor	Materiale: Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă Procedurale: metoda fonetică analitico-sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol Forme de organizare: individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; -interevaluare;
-------------------	---	--	---	--	---	--

MODULUL 4						
1. Fapte bune 2. Magia primăverii						
Săptămâna	Competențe	Conținuturi	Nr. ore	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
S21	1.1	Fapte bune	28	audierea unei povestiri;	Materiale: Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă Procedurale: metoda fonetică analitico- sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol Forme de organizare: individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; - interevaluare;
S22	1.2			-formularea de enunțuri pe baza unei imagini;		
S23	1.3	1. Sunetul și literele j/J	4	-formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui text scurt audiat;		
S24	1.4	❖ La concurs		-oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest fragment de poveste)?”;		
	2.1	❖ Jupiter		-numirea personajului/ personajelor dintr-un fragment de poveste audiat;		
	2.2		4	-oferirea unor răspunsuri la cererea elementară de informații: „Cine? Ce? Unde? Cum?”;		
	2.3	2. Sunetul și literele h/H		-indicarea sunetelor/ silabelor/ cuvintelor percepute prin diferite semne: bătăi din palme, ridicarea unui deget, a unui obiect, jetoane puse pe bancă, săritură;		
	2.4	❖ Tami		-punerea în corespondență a unui cuvânt rostit cu imaginea potrivită;		
	3.1	❖ La Hunedoara		-participarea la activități de tipul „Știrile zilei”, în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de colegi sau adulți invitați;		
	3.3	3. Sunetul și literele g/G. Biletul.	6	-jocuri de mișcare pentru exersarea corectă a actului respirator, cu accent pe pronunția corectă;		
	3.3	Scrierea imaginativă		-exerciții–joc de dicție, cântece, numărători ritmate;		
	3.4	❖ În grădină		-joc de rol pentru exersarea formulelor de salut;		
	4.1	❖ Biletul	4	-formularea de propoziții despre prima zi de școală;		
	4.2.	4. Sunetul și grupurile de litere ge/ Ge	5	-exersarea unor formule de salut, de adresare, prezentare și solicitare, adecvate contextului;		
		❖ Mingea		-dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes;		
		❖ George Enescu		-conversații pe teme de interes pentru copii: despre colectiv,regulile clasei;		
		5. Sunetul și literele ț/Ț. Invitația	1	-oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri simple;		
		❖ Un țap	1	-relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei;		
		❖ Invitația	2	-enumerarea unor norme ale clasei;		
		6. Recapitulare		-oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple: Cartea mea preferată;		
		7. Evaluare		-citirea unor cărți de grup (cărți uriase);		
		8. Recuperare/ Dezvoltare	1	-activități în biblioteca școlii;		
		9. Jurnalul		-exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării		
				-exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii;		
				--exerciții de trasare a semnelor grafice		

S25 S26 S27	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.3 3.3 3.4 4.1 4.2.	Magia primăverii 1. Sunetul și literele z/Z. Felicitarea ❖ Grădina cu zorele ❖ Vizita 3. Sunetul și grupurile de lieter gi/Gi ❖ Un spectacol de magie ❖ Micii ecologiști 4. Sunetul și literele f/F ❖ O fotografie de familie ❖ Furnicuța Fifi 5. Sunetul și grupurile de lieter e/Che ❖ Costache și ochelarii ❖ Cheița fermecată 6. Sunetul și grupurile de lieter e/Chi ❖ Rochița cea nouă ❖ Cu schiurile 7.Recapitulare 8. Evaluare 9. Recuperare/ Dezvoltare 10. Istoria scrisului	21 4 4 4 2 2 2 1 1 1	-formularea de enunțuri pe baza unei imagini; -formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat; -oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba...”; -jocuri de tipul: „Ce s-ar fi întâmplat dacă...” etc. -identificarea sunetului în silabe și în cuvinte; -identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc.; -analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor; -despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ bățai din palme; -stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt; -modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; -executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari; -scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.); -trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); -utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat; -intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare; -numărarea cuvintelor din propoziții; -emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat; -identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?”; -activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți; -asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; -trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); -scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene; -copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte; -exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte; -compunerea la alfabetarul mobil a unor silabe și cuvinte; -exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării; exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii; -citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână; -citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână; -asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; -citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt; -scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor	<u>Materiale:</u> Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă <u>Procedurale:</u> metoda fonetică analitico- sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol <u>Forme de organizare:</u> individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; - interevaluare;
-------------------	---	--	---	---	---	---

MODULUL 5

1. Vis de vară
2. La final de clasa I

Săptămâna	Competențe	Conținuturi	Nr. ore	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
S28	1.1	Vis de vară	28	audierea unei povestiri;	Materiale: Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă Procedurale: metoda fonetică analitico- sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol Forme de organizare: individual, frontal, în perechi, în echipă	-observare sistematică a elevilor; -evaluare orală; -evaluare scrisă; -autoevaluare; - interevaluare;
S29	1.2			-formularea de enunțuri pe baza unei imagini;		
S30	1.3	1. Sunetele cs, gz și literele x/X	4	-formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui text scurt audiat;		
S31	1.4	❖ Exercițiul		-oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest fragment de poveste)?”;		
	2.1	❖ Sfinxul				
	2.2		4	-numirea personajului/ personajelor dintr-un fragment de poveste audiat;		
	2.3	2. Sunetul și grupurile de litere ghe/Ghe		-oferirea unor răspunsuri la cererea elementară de informații: „Cine? Ce? Unde? Cum?”;		
	2.4			-indicarea sunetelor/ silabelor/ cuvintelor percepute prin diferite semne: bătăi din palme, ridicarea unui deget, a unui obiect, jetoane puse pe bancă, săritură;		
	3.1	❖ Privighetoarea	4	-punerea în corespondență a unui cuvânt rostit cu imaginea potrivită;		
	3.3	❖ Ghemotoc		-participarea la activități de tipul „Știrile zilei”, în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de colegi sau adulți invitați;		
	3.4	3. Sunetul și grupurile de litere ghi/Ghi	4	-jocuri de mișcare pentru exersarea corectă a actului respirator, cu accent pe pronunția corectă;		
	4.1	❖ Neghiniță		-exerciții–joc de dicție, cântece, numărători ritmate;		
	4.2.	❖ Ghionoaia	5	-joc de rol pentru exersarea formulelor de salut;		
		4. Sunetele și literele k/K		-formularea de propoziții despre prima zi de școală;		
		❖ La antrenament		-exersarea unor formule de salut, de adresare, prezentare și solicitare, adecvate contextului;		
		❖ Petrecerea	2	-dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes;		
		5. Sunetele și literele q,Q,w,W,y,Y	1	-conversații pe teme de interes pentru copii: despre colectiv,regulile clasei;		
		❖ La Disneyland		-oferirea unor informații despre sine, folosind enunțuri simple;		
		❖ În jurul lumii	2	-relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei;		
		6. Recapitulare	1	-enumerarea unor norme ale clasei;		
		7. Evaluare		-oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple: Cartea mea preferată;		
		8. Recuperare/Dezvoltare	1	-citirea unor cărți de grup (cărți uriașe);		
				-activități în biblioteca școlii;		
		9. Alfabetul limbii române		-exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării		
		10. Scrisoarea		-exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii;		
				--exerciții de trasare a semnelor grafice;		
				-transcrierea selectivă a cuvintelor din text care conțin grupurile de litere;		
				-scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor		

S32 S33 S34	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.3 3.3 3.4 4.1 4.2.	La final de clasa I 1. Textul în proză ❖ Vulpea și iepurele, după Esop ❖ Leul și șoarecele, după Lev Tolstoi 2. Textul în versuri ❖ Motanul pedepsit, de Elena Farago ❖ Păpădia fândosită, de Lidia Batali 3. Recapitulare finală 4. Evaluare finală	21 6 6 8 1	- formularea de enunțuri pe baza unei imagini; - formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat; - oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba...”; - jocuri de tipul: „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. - identificarea sunetului în silabe și în cuvinte; - identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc.; - analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor; - despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ bătaii din palme; - stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt; - modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; - executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari; - scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.); - trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); - utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat; - intuitura unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare; - numărarea cuvintelor din propoziții; - emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat; - identificarea personajelor/ personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?”; - activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți; - asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; - trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun); - scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene; - copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte; - exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte; - compunerea la alfabetarul mobil a unor silabe și cuvinte; - exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acestora în reușita comunicării; exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii; - citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână; - citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână; - asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite; - citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt; - scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor	Materiale: Manual, caiet, fișe de lucru, planșe, videoproiector, calculator, CD, jetoane cu imagini, markere, pensule, plastilina, sârmă Procedurale: metoda fonetică analitico- sintetică, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, problematizarea, abstractizarea, jocul de rol Forme de organizare: individual, frontal, în perechi, în echipă	- observare sistematică a elevilor; - evaluare orală; - evaluare scrisă; - autoevaluare; - interevaluare;
-------------------	---	---	--------------------------------	---	--	---